

Technical Rider

1. Bühne:

Wir benötigen – soweit nicht anders abgesprochen – einen Tontechniker vor Ort, wenn möglich auch einen Lichttechniker.

PA: Muss der Veranstaltungsgröße entsprechend laute Musik mit dem nötigen Volumen übertragen können. Besonders die Samples vom Laptop verlangen eine Basstarke PA. Bitte Markenware, kein Eigenbau!! Die PA muss beim Eintreffen der Musiker fertig aufgebaut und eingemessen sein.

Monitoring: Es werden 2 Monitorwege benötigt. 1 Weg für die Wedges an der Bühnenvorderseite und für den Drummer. Der 2. Monitorweg wird als Linesignal (XLR oder Klinke) am Bassverstärker benötigt.

Licht: Bitte der Veranstaltungsgröße entsprechend! Die Bühne darf während dem kompletten Auftritt zu keinem Zeitpunkt komplett dunkel sein!

Strom: Es werden mindestens 3 Stromanschlüsse 230V 16A auf der Bühne benötigt. (Siehe Bühnenplan)

Soundcheck: Wir benötigen 20 Minuten Soundcheck, bei Festivals reicht ein Linecheck. Monitorsouncheck ist in jeden Fall immer zwingend erforderlich!!

Die Größe der Bühne ist immer abhängig von der Leidenschaft der Musiker, sollte aber so bemessen sein dass 3 Musiker mit Ihren Instrumenten und Verstärkern darauf Platz finden. (siehe Bühnenplan)

2. Signalquellen:

Quelle	Mic
Bassdrum	D112 o.ä.
Snare	SM 57 o.ä.
Overheads	Kondensator (NT5.. o.ä.)
Toms	Beta 98, e904 o.ä.
Bass	DI-Out am Bassamp
Gitarrenamp	E906 oder SM57
Voc 1	Beta58 o.ä.
Voc 2	Beta58 o.ä.
Keyboard	Eigene DI Box vorhanden (Mono)
Laptop	Eigene DI Box vorhanden (Stereo)

Feed für Monitorweg 1: Voc 1, Laptop, Keyboard

Feed für Monitorweg 2: Voc 1, Gitarrenamp

Effekte: eine große Portion Hall (Big Room o.ä.) auf Voc 1 und Voc 2

3. Backstage & Sonstiges

- Es muss eine Zufahrtsmöglichkeit zur Bühne/dem Veranstaltungsort geben und eine legale und kostenfreie Parkmöglichkeit für 2 PKWs am Veranstaltungsort.

- Eine Räumlichkeit im Backstagebereich in dem sich die Band vor dem Auftritt aufhalten kann, oder in dem zumindest Koffer und Taschen sowie Teile des Equipments abgestellt werden können sollte vorhanden sein.

- Wir würden uns außerdem sehr über ein paar Flaschen stilles Mineralwasser sowie ein paar Flaschen einer lokalen Biersorte freuen.

- Sollten bei der Einhaltung einzelner Punkte Schwierigkeiten auftreten, bitte mit der Band Rücksprache halten.

4. Bühnenplan

